

7 AU 13 NOVEMBRE	MER. 7	JEU. 8	VEN. 9	SAM. 10	DIM. 11	LUN. 12	MAR. 13
EN LIBERTÉ ! 1H48	17H30		21H	16H	16H	15H 21H	
L'AMOUR FLOU 1H37				21H	14H	19H	
GIRL 1H45 VF & VO				18H30	20H30		
JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE VO 1H50 VERSION RESTAURÉE - INTERDIT - 12 ANS			18H30		18H30		
HAUT LES COEURS 1H40 ENTRÉE LIBRE							20H30
MAYERLING (ROYAL OPERA HOUSE) 3H Cycle Opéra au Cinéma	20H						
LA CHASSE À L'OURS 0H42					11H		

14 AU 20 NOVEMBRE	MER. 14	JEU. 15	VEN. 16	SAM. 17	DIM. 18	LUN. 19	MAR. 20
UN HOMME PRESSÉ 1H40	18H30	21H		21H	18H	18H	15H
CHACUN POUR TOUS 1H34	16H30		21H	16H	16H		21H
FIRST MAN - LE PREMIER HOMME SUR LA LUNE VF & VO 2H22				18H	20H30		
CAPHARNAÛM VO 2H03			18H30				18H30
LA LA LAND VO 2H08	20H30						
MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES 1H49		18H30					
VOYEZ COMME ON DANSE 1H28					14H	15H	
LUCRÈCE BORGIA (COMÉDIE-FRANÇAISE) 2H25 Cycle Théâtre au Cinéma						20H30	
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON 1H38					11H		

21 AU 27 NOVEMBRE	MER. 21	JEU. 22	VEN. 23	SAM. 24	DIM. 25	LUN. 26	MAR. 27
LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES CRIMES DE GRINDELWALD 2H14	18H	17H30	21H	16H 18H30	13H	20H30	
LE GRAND BAIN 2H02		20H30	18H30	21H15		18H	15H
COLD WAR 1H27 VO		20H30				15H	19H
REMI SANS FAMILLE 1H49 AVANT-PREMIÈRE					16H		
UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES 2H14 FILM SUIVI D'UN DÉBAT					18H30		
QUIÉN TE CANTARÁ 2H02 VO							21H
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON 1H38					11H		

Ne pas jeter sur la voie publique

Ciné Fronton

Ciné Fronton
34, rue Alain de Falguières
31620 Fronton

Salle classée Art & Essai
Label Jeune Public
Label Recherche et Découverte
Label Patrimoine et Répertoire
Salle climatisée

www.cinefronton.com
cine.fronton@gmail.com
Répondeur : 05 62 10 08 76
Retrouvez-nous sur Facebook

7 au 27 novembre 2018

AVANT-PREMIERE : REMI SANS FAMILLE

1H49. Comédie dramatique d'Antoine Blossier avec Daniel Auteuil, Virginie Ledoyen...



Les aventures du jeune Rémi, orphelin recueilli par la douce Madame Barberin. A l'âge de 10 ans, il est arraché à sa mère adoptive et confié au Signor Vitalis, un mystérieux musicien ambulancier...
D'après le roman d'Hector Malot

DIMANCHE 25 NOVEMBRE à 16H

EN LIBERTÉ !



1H48. Comédie de Pierre Salvadori avec Adèle Haenel, Pio Marmaï, Audrey Tautou, Vincent Elbaz, Damien Bonnard... (Fr. 2018)

Yvonne, inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, tombé au combat, n'était pas le flic qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit ans. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies.

LES ANIMAUX FANTASTIQUES

Les Crimes de Grindelwald

2H20. Aventure/fantastique de David Yates avec Eddie Redmayne (E.-U. 2018)

927. Quelques mois après sa capture, le célèbre sorcier Gellert Grindelwald s'évade. Réunissant de plus en plus de partisans, il est à l'origine d'attaque d'humains normaux par des sorciers et seul celui qu'il considérait autrefois comme un ami, Albus Dumbledore, semble capable de l'arrêter.



UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES

Dimanche 25 novembre à 18h30

2H14. De Jean-Pierre Jeunet

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front. Il est mort au champ d'honneur. C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence...



Séance suivie d'une intervention autour du thème des fusillés de la Grande Guerre par M Didier Roux, co-auteur du livre «Soldats fusillés de Haute-Garonne»

Dans le cadre de «100 ans d'un armistice»

Tarifs : Tarif Plein 7,5€ - Tarif Réduit 5€ (Etudiants sur présentation carte d'étudiant ou carte jeune - demandeurs d'emploi avec justificatif - Famille nombreuse sur présentation carte) - Tarif moins de 14 ans : 4€ (un justificatif peut être demandé)
Abonnement (non nominatif & illimité dans le temps) 10 places 52€ (Recharge 10 places 50€) / 6 places 32€ (Recharge 6 places 30€) - Tarif 3D : 8€ ou majoration de 1€

Communauté de
Communes du
Frontonnais



Mairie
de Fronton

Mardi 13 novembre 2018

à 20h30 (entrée gratuite)

au cinéma de FRONTON

Ciné-débat

«Haut les cœurs !» de Solveig Anspach

Dans la continuité du mois de sensibilisation au dépistage du cancer du sein, la MSA, La CPAM et DOC31 ont le plaisir de vous inviter à un ciné-débat.

La séance gratuite sera suivie d'un débat animé par le Dr Lepec, directeur de DOC31, qui répondra à vos questions sur le dépistage organisé et la prévention des cancers.



Poignant, drôle, physique, combatif, le premier long métrage de Solveig Anspach ne fait pas pitié, il est plutôt fortifiant et vertigineux comme une avancée à cloche-pied sur le rebord d'une falaise.

Les Inrockuptibles



Mairie
de Fronton



VOYEZ COMME ON DANSE

1H28. Comédie de Michel Blanc avec Karin Viard, Carole Bouquet, Charlotte Rampling... (France 2018)
Une belle affiche de cinéma qui n'a d'autre ambition que de nous divertir et qui y parvient totalement, grâce à un tempo gentiment moqueur.

L'AMOUR FLOU

1H37. Comédie de Romane Bohringer et Philippe Rebbot... (France 2018)
Romane et Philippe se séparent. Après 10 ans de vie commune, deux enfants et un chien, ils ne s'aiment plus. Enfin... ils ne sont plus amoureux. Mais ils s'aiment, quand même. Beaucoup. Trop pour se séparer vraiment? Bref... C'est flou.



UN HOMME PRESSE

1H40. Comédie dramatique de Hervé Mimran avec Fabrice Luchini, Leïla Bekhti... (France 2018)
Alain est un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Il court après le temps. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Sa rééducation est prise en charge par Jeanne, une jeune orthophoniste....



CHACUN POUR TOUS

1H34. Comédie de Vianney Lebasque avec Jean-Pierre Darroussin, Ahmed Sylla, Olivier Barthelémy, Camélia Jordana... (France 2018)
Martin, coach de l'équipe française de basketteurs déficients mentaux, est au pied du mur. En pleine préparation des Jeux Paralympiques, ses meilleurs joueurs viennent de le laisser tomber. Refusant de perdre la subvention qui est vitale pour sa fédération, il décide de tricher pour participer coûte que coûte à la compétition...



MADemoiselle de JONCQUIERES

1H49. De Emmanuel Mouret avec Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaac ...
Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...



LUCRECE BORGIA - Comédie-Française

Lundi 19 novembre : 20H30

De Victor Hugo, mise en scène Denis Podalydès

Criminelle, adultère, incestueuse, Lucrece Borgia veut s'arracher au mal qui est sa condition, se faire reconnaître et aimer de Gennaro, l'enfant qu'elle a eu avec son frère. Lors d'un bal à Venise, Gennaro courtise une belle masquée avant de découvrir avec horreur le visage de Lucrece, lui qui a les Borgia en aversion. Piquée par l'affront des amis de Gennaro qui l'insultent, et soupçonnée d'adultère par son mari, Lucrece enclenche une vengeance déchirante...

Durée 2H25 / Tarif : 12 € / 8 €.

Plaquette THEÂTRE disponible au Cinéma et sur le site



MAYERLING - Royal Opera House Londres

Mercredi 7 novembre : 20H



Ballet en 3 actes, chorégraphie par Kenneth MacMillan. Mayerling est un classique du répertoire du Royal Ballet, avec sa profondeur émotionnelle, son imagerie envoûtante et l'un des rôles les plus exigeants jamais créés pour un danseur masculin. Durée 3H env.

Tarif : 15 € / 12 € (Buffet à l'entracte compris)

Plaquette OPERA disponible au Cinéma et sur le site

LE GRAND BAIN

2H02. Comédie de Gilles Lellouche avec Guillaume Canet, Matthieu Amalric, Philippe Katerine, Benoît Poelvoorde...
Servie par un casting cinq étoiles, cette comédie signée Gilles Lellouche sur la reconquête de l'estime de soi est à la fois touchante et drôle.



FIRST MAN (VF & VOST)

2H22. Biopic de Damien Chazelle avec Ryan Gosling...
Pilote jugé « un peu distrait » par ses supérieurs en 1961, Neil Armstrong sera, le 21 juillet 1969, le premier homme à marcher sur la lune. Durant huit ans, il subit un entraînement de plus en plus difficile, assumant tous les risques d'un voyage vers l'inconnu total.



CAMERA D'OR CANNES 2018 GIRL (VF & VOST)

1H45. De Lukas Dhont avec Victor Polster (Belgique 2018)
Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

CAPHARNAÛM (VOST)

2H03. Drame de Nadine Labaki (Lib. /Fr. 2018)

PRIX DU JURY CANNES 18

À l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : « Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ? », Zain lui répond : « Pour m'avoir donné la vie ! ». Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.



LA LA LAND (VOST)

2H08. Comédie musicale de Damien Chazelle avec Ryan Gosling, Emma Stone ...
Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations et à la vie trépidante d'Hollywood ?



QUIEN TE CANTERA (VOST)

2H02. Drame de Carlos Vermut avec Najwa Nimri, Eva Llorac ... (Esp. 2018)

Lila Cassen, ancienne star de la chanson des années 90, prépare son grand retour sur scène. Mais un accident la rend alors amnésique. Avec l'aide de Violeta, sa plus grande fan et imitatrice, Lila va apprendre à redevenir qui elle était.



Séance proposée en collaboration avec la Comunitat Valenciana



Dans le cadre du Festival

«100 ans d'un armistice»

JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE (VOST)

1H50. De Dalton Trumbo avec Timothy Bottoms (E-U 1973)
Durant la Première Guerre mondiale, un jeune soldat est blessé par une mine : il a perdu ses bras, ses jambes et toute une partie de son visage. Il ne peut ni parler, ni entendre, ni sentir mais reste conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.

INTERDIT - 12 ANS - EN VERSION RESTAURÉE



CINE MÔMES / 4€ pour tous !



3 ans La Chasse à l'ours 0H42
Programme de 3 court-métrages de Joanna Harrison et Robin Shaw... (Gr. Bretagne)

Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides !

3 ans La grande aventure de Non-Non 0H42
De Matthieu Auvray (France 2018)

A Sous-Bois-Les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses ! Rien ne semble pouvoir arrêter cette drôle de bande de copains, tous si différents, mais toujours solidaires. hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides !

